

一、臉型分析與修飾重點

編髮設計應以美學為標準，在專業技術的表現上要以接近標準的橢圓形臉為目標作為設計的主軸，運用各種表現技法創造適合各種不同臉型美感的髮型，所以在開始進行髮型設計前，我們要先了解顧客的臉型，訓練自己快速觀察臉型特徵，幫助你迅速掌握各種造型的選擇與技巧的搭配；另一方面也可以依據<平衡臉型原則>來做完美的設計。

各種臉型修飾重點：

圓型臉	<ul style="list-style-type: none">➤ 屬於短臉臉型-----臉的寬度是長度的 $\frac{2}{3}$ 或大於 $\frac{2}{3}$。➤ 顴骨寬且額頭和下巴寬圓，臉部輪廓無明顯角度，線條為柔和的弧線。 <p>臉型修飾重點： 增加臉的長度，減少臉的寬度，創造臉的角度。</p>
方形臉	<ul style="list-style-type: none">➤ 屬於短臉臉型-----臉的寬度是長度的 $\frac{2}{3}$ 或大於 $\frac{2}{3}$。➤ 額頭、顴骨、下顎寬度差不多，額頭和下顎線條角度明顯。 <p>臉型修飾重點： 增加臉的長度、減少臉的寬度、緩和臉的角度。</p>
三角形臉	<ul style="list-style-type: none">➤ 臉可能長也可能短。➤ 下顎寬廣、角度明顯、額頭比較窄。 <p>臉型修飾重點： 增加額頭的寬度、減少下顎的寬度，創造臉的弧度。</p>

<p>菱形臉</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 臉型可能長也可能短。 ➤ 顴骨最寬.額頭與下巴較窄。 <p>臉型修飾重點：</p> <p>增加額頭與下巴的寬度.創造臉的弧度。</p>
<p>長形臉</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 屬於長臉型---臉的寬度少於長度的 2/3。 ➤ 額頭.顴骨下顎寬度差不多。 <p>臉型修飾重點：</p> <p>增加臉的寬度，縮短臉的長度。</p>
<p>倒三角形臉</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 瓜子臉.臉可長也可短。 ➤ 額頭明顯比較寬，下巴比較尖，臉部線條柔和。 <p>臉型修飾重點：</p> <p>縮減額頭的寬度，增加下巴的寬度。</p>
<p>蛋型臉</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 長的臉型如鵝蛋形狀.短的臉型如雞蛋形狀。 ➤ 顴骨最寬，下巴圓潤，脸部線條柔和勻稱。 <p>臉型修飾重點：</p> <p>蛋型臉在髮型設計上有最寬廣的空間。</p>